



ГОМЕЛЬСКИ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ
АДУКАЦЫИ

ЗАГАД

02.02.2026 № 54

г. Гомель

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

г. Гомель

О проведении XV областного
смотре-конкурса экспозиций,
посвященных ветеранам боевых
действий в Афганистане
и других «горячих точках»

В соответствии с решением Гомельского облисполкома от 08.12.2025 № 1110 (п.88), с целью формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. В рамках республиканской декады «Афганистан у лесов наших земляков» провести XV областной смотр-конкурс экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее – смотр-конкурс).

2. Ответственность за организацию и проведение смотрите-конкурса возложить на директора государственного учреждения образования «Гомельский областной центр туризма и краеведения детей и молодежи» (далее – Центр туризма и экологии) Морозова А.Л.

3. Утвердить Положение, состав оргкомитета смотрите-конкурса (приложения 1, 2).

4. Руководителям отделов образования райисполкомов, отделов образования и спорта администраций районов г.Гомеля, управления образования Гомельского горисполкома, областных лицеев, учреждений образования, реализующих образовательные программы профессионально-технического и среднего специального образования, государственного учреждения образования «Гомельское кадетское училище»:

4.1. обеспечить участие учреждений образования в областном смотре-конкурсе в соответствии с Положением;

4.2. до 15 февраля 2026 года представить заявки (в формате «Документ Word 97-2003 (*.doc)») (приложение 3) и электронный вариант

творческого проекта, а также протоколы решения районной (городской) конкурсной комиссии на электронный адрес краеведческого отдела Центра туризма и экологии kraeved-tur@gomelcte.by.

4.3. провести итоговый тур смотра-конкурса 24 февраля на базе государственного учреждения образования «Гимназия №51 г. Гомеля».

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника главного управления Ковалеву Е.Г.

Начальник главного
управления образования

Р.И.Смирнов

Заместитель начальника
главного управления образования
Е.Г.Ковалева

Заместитель начальника отдела
воспитательной и социальной работы
Е.Н.Моторина

Приложение 1
к приказу начальника
главного управления образования
02.02 .2026 № 54

УТВЕРЖДАЮ
Начальник главного
управления образования
Гомельского областного
исполнительного комитета

Р.И.Смирнов
2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XV областного смотра-конкурса
экспозиций, посвященных ветеранам
боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок проведения XV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее – смотр-конкурс).

Смотр-конкурс проводится с целью формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности, популяризации героического прошлого нашей Родины на примерах мужества и отваги жителей Гомельской области, участвовавших в локальных войнах и военных конфликтах.

Задачи:

формирование гражданственности, патриотизма, национального самосознания на основе государственной идеологии;

привлечение учащихся к поисково-исследовательской деятельности, развитие исследовательских навыков, приобретение опыта композиционной и оформительской работы;

воспитание учащихся посредством выявления, исследования и сохранения историко-культурных традиций и ценностей;

обобщение опыта работы ветеранских общественных организаций, учреждений образования и культуры с воинами-интернационалистами.

Для проведения смотра-конкурса создается организационный комитет, функции которого определяются п.15 Постановления Министерства образования Республики Беларусь 9 сентября 2025 г. № 162

«О проведении образовательных и иных мероприятий с участием учащихся».

Организаторами смотра-конкурса являются:

главное управление образования Гомельского облисполкома;

Гомельская областная организация ОО «Белорусский Союз ветеранов войны в Афганистане».

Непосредственное проведение смотра-конкурса возлагается на государственное учреждение образования «Гомельский областной Центр туризма и экологии детей и молодёжи» (далее – Центр туризма и экологии).

Партнером смотра-конкурса является Гомельское областное отделение общественного объединения «Белорусский фонд мира», а также могут выступать коммерческие и некоммерческие организации, заинтересованные в реализации и повышении эффективности смотра-конкурса.

2. УЧАСТНИКИ

В смотре-конкурсе на добровольной основе принимают участие учащиеся (индивидуально) учреждений образования области, в которых созданы экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках». На сайте учреждения образования должна быть представлена вкладка на экспозицию (экспозиция может быть как разделом музея учреждения образования, так и временно созданная в рамках республиканской декады «Афганистан у лёсах наших землякоў»).

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр-конкурс проводится в три этапа:

I этап – (подготовительный) в учреждениях образования. На первом этапе смотра-конкурса творческие коллективы учащихся ведут подготовительную поисково-исследовательскую работу по теме конкурса: посещают архивы, выставки, посвященные данной тематике в музеях, художественных галереях, встречаются с участниками событий, их родственниками; знакомятся с литературными источниками, изучают материалы периодической печати, записывают видеосюжеты, диалоги, пополняют экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках».

По итогам проделанной работы участники смотра-конкурса готовят творческий проект-презентацию экспозиции с акцентом на 5 наиболее интересных, значимых предметов.

II этап – с 9 по 12 февраля 2026 года (отборочный) районный (городской). На втором этапе участники смотра-конкурса представляют

районная (городская) конкурсная комиссия определяет победителей и направляет лучшие работы для участия в третьем этапе в Центр туризма и экологии на email: kraeved-tur@gomelcte.by.

III этап – (областной) проводится в два тура:

предварительный (с 16 по 19 февраля 2026 года) – конкурсная комиссия рассматривает материалы победителей районных (городских) этапов смотра-конкурса, а также учреждений образования областного подчинения, определяет финалистов;

итоговый (24 февраля 2026 года) – проводится в формате конкурса экскурсоводов. Учащийся-экскурсовод представляет свою экспозицию (проводит экскурсию) с акцентом на 1 определенный жюри предмет (из 5-ти представленных в экспозиции). Продолжительность экскурсии – до 5 минут.

К защите допускаются 15 проектов, прошедших предварительный тур III (областного) этапа. На защиту приглашается творческий коллектив в составе: 1 учащийся (экскурсовод), руководитель (педагог), а также может присутствовать герой экспозиции – участник боевых действий в Афганистане и других «горячих точках», его сослуживцы, родители.

Информация конкурсных работ не является конфиденциальной. При представлении работ на конкурс авторы дают согласие на публичную демонстрацию и использование их в целях распространения опыта.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ III (ОБЛАСТНОГО) ЭТАПА

4.1. На предварительный тур смотра-конкурса представляется творческий проект в формате Word (до 25 страниц, включая фотографии):

титульная страница (название учреждения образования, название экспозиции, фамилия, имя автора, возраст, Ф.И.О. руководителя);

общее фото экспозиции, ее основные идеи;

информация о 5-ти музейных предметах (название предмета, его фотографии в различных ракурсах (не менее 3-х), фотоизображение этих предметов в общей концепции экспозиции, их подробное описание) – до 3-х страниц на каждый предмет;

на усмотрение участников, кратко можно представить жизнь и боевой путь война-интернационалиста.

4.2. Допущенные к итоговому туру смотра-конкурса экспозиции, основой которых являются 5 предметов, демонстрируются на столах (партах), предоставляемых участникам организаторами смотра-конкурса. Творческая защита проходит в формате экскурсии по экспозиции с акцентом на образный и содержательный рассказ об одном экспонате. Предмет, о котором будет рассказывать участник финального тура, определяется членами жюри из 5-ти представленных в экспозиции музейных предметов непосредственно перед началом выступления

участника. Рассказ о самом предмете должен составлять не менее 50% времени, отведенного для экскурсии.

4.3. Критерии оценки предварительного тура (творческих проектов):
содержательность, информационная наполненность;
логичность и целостность проекта;
креативность, творческий подход к представлению материалов;
качество оформления творческого проекта.

4.4. Критерии оценки итогового тура (экскурсии):
содержательность, информативность;
логичность переходов для объединения материала экскурсии в единое целое;
коммуникативные навыки, умение захватить внимание зрителя;
выразительность языка, артистизм, эмоциональная выразительность;
использование художественных средств эмоционального воздействия;

соответствие хронометража.
4.5. Работы, поступившие в областной оргкомитет позднее установленного срока (15 февраля 2026 г.), а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

Материалы, поступившие на смотр-конкурс, не рецензируются и не возвращаются авторам.

При представлении работ на конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и использование оргкомитетом в целях распространения опыта (с соблюдением авторских прав).

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам смотра-конкурса определяются победители (I, II, III места). Победители награждаются дипломами, кубками и памятными подарками, финалисты – дипломами и памятными призами.

Среди финалистов определяются лауреаты, которые награждаются специальными призами.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы по питанию, приобретению кубков для награждения победителей, памятных призов (статуэток) с логотипом мероприятия и дипломов в рамках для участников итогового этапа смотра-конкурса (финалистов) осуществляются за счет средств областного бюджета, предусмотренных главным управлением образования Гомельского облисполкома на финансирование централизованных мероприятий в соответствии с п.88 календарного плана централизованных мероприятий главного управления образования Гомельского областного

исполнительного комитета на 2026 год и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Гомельская областная организация общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» учреждает специальные призы участникам: приобретает подарки финалистам конкурса.

Гомельское областное отделение общественного объединения «Белорусский фонд мира» учреждает специальные призы.

Командирующие организации финансируют проезд к месту проведения итогового тура III (областного) этапа и обратно участников, командировочные расходы сопровождающим.



СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

XV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

- Дробов А.В. – главный специалист отдела воспитательной и социальной работы главного управления образования Гомельского облисполкома
- Морозов А.Л. – директор ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодежи»
- Жукевич М. Г. – председатель Гомельской областной организации общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» (по согласованию), сопредседатель (по согласованию)
- Писаренко О.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодежи»
- Горшков В.В. – член совета Гомельской областной организации общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» (по согласованию)

Приложение 3
к приказу начальника
главного управления образования
02.02 .2026 № 54

ЗАЯВКА*

на участие в III этапе XV областного смотра-конкурса
экспозиций, посвященных ветеранам
боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

от _____ района

№ п/п	Название учреждения образования в соответствии с уставом	Название музея (если экспозиция создана на базе музея) ссылка на экспозицию на сайте учреждения	Фамилия, имя, класс участника (экскурсовода)	Ф.И.О. (полностью), должность, контактный телефон руководителя конкурсной работы
1.	ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи»	Краеведческий https://gomelcte.by/muzei-uo/	Иванова Дарья, 10 класс	Савельева Маргарита Адамовна, педагог дополнительного образования +375 29 111 22 33
2.				
3.				

Руководитель отдела, управления,
учреждения образования областного подчинения _____

МП

подпись

Ф.И.О

« _____ » _____ 2026 г.

* Вместе с заявкой представляются электронные варианты работ.

Печатные сброшюрованные творческие проекты представляются только участниками итогового тура на регистрации 24.02.2026