

ГОМЕЛЬСКІ АБЛАСНЫ ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ

**АДУКАЦЫІ** 

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

#### ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

прика3

г.Гомель

# ЗАГАД

14.01. 4025 № 31 г.Гомель

О проведении XIV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

В соответствии с календарем массовых мероприятий с учащимися учреждений общего среднего образования Гомельской области на 2024/2025 учебный год, в целях воспитания у подрастающего поколения чувства гражданственности и патриотизма, формирования традиций учреждений образования, вовлечения молодежи в социально значимую деятельность, совершенствования работы по идеологическому воспитанию учащихся

## ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. В рамках республиканской декады «Афганістан у лёсах нашых землякоў» провести XIV областной смотр-конкурс на лучшую экспозицию, посвященную ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее смотр-конкурс) в соответствии с положением (прилагается).
- 2. Ответственность за организацию и проведение смотра-конкурса возложить на директора государственного учреждения образования «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи» (далее Центр туризма и экологии) Морозова А.Л.
  - 3. Утвердить состав жюри (приложение 1).
- 4. Руководителям отделов образования райисполкомов, отделов образования, спорта и туризма администраций районов г.Гомеля, управления образования Гомельского горисполкома, областных лицеев, учреждений образования, реализующих образовательные программы профессионально-технического и среднего специального образования, государственного учреждения образования «Гомельское кадетское училище»:

- 4.1. обеспечить участие учреждений образования в областном смотре-конкурсе в соответствии с положением;
- 4.2. до 3 февраля 2025 года представить заявки (в формате «Документ Word 97-2003 (\*.doc)») с активными ссылками на экспозицию и электронный вариант исследовательского проекта (приложение 2), а также протоколы решения районной (городской) конкурсной комиссии на электронный адрес краеведческого отдела Центра туризма и экологии kraeved-tur@gomelcte.by.
- 4.3. принять к сведению, что итоговый тур смотра-конкурса пройдет на базе государственного учреждения образования «Гимназия № 51 г. Гомеля».
- 5. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя начальника главного управления Ковалеву Е.Г.

Начальник главного управления

Р.И. Смирнов

Замести тель начальника главной управления

Е. Ковалева

Начальник отдела воспитательной и социальной работы

Е.И.Клочкова

Дробов Слаута 26 22 72

Приложение 1 к приказу начальника главного управления образования № 3/

СОСТАВ ОБЛАСТНОЙ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ XIV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

Морозов А.Л. директор ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи», председатель жюри;

Жукевич М. Г. председатель Гомельской областной организации общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» (по согласованию), сопредседатель;

Писаренко О.В. заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи»;

Горшков В.В. член совета Гомельской областной организации общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане»;

Мищенко К.С. заместитель директора учреждения «Гомельский областной музей военной славы» (по согласованию);

Заяц В.Н. заведующий научно-просветительным отделом учреждения «Гомельский областной музей военной славы» (по согласованию);

Бухавцов В.В. ведущий специалист военного комиссариата Гомельской области (по согласованию);

Слаута А.В. заведующий краеведческим отделом ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи»;

Певец Д.Ю. методист краеведческого отдела ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи»;

Щербакова А.Л. методист краеведческого отдела ГУО «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи».

Приложение 2 к приказу начальника главного управления образования № 3/

экспозиций, посн	гапе XIV областного смотра-ко ященных ветеранам		
	в Афганистане и других «горя		1
2. Название м	чреждения образования в соотн узея (если экспозиция создана кспозицию	на базе музея)	
Ф.И.О. (пол Должность_	н о руководителе конкурсной ра ностью)		
<u>No</u> 11/11 1	ия об авторах ФИО (полностью)		Класс
	электронный вариант <b>ис</b> )		проекта
	дела, управления, зования областного подчинени	яподпись	

<sup>\*</sup> На камедую работу представляется отдельная заявка

**УТВЕРЖДАЮ** 

Начальник

главного управления образования

Гомельского областного исполнительного комитета

Р.И.Смирнов 2025 г. **УТВЕРЖДАЮ** 

Председатель Гомельской областной организации общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане»

- М.Г.Жукевич 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV областного смотра-конкурса экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках»

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

XIV областной смотр-конкурс экспозиций, посвященных ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках» (далее – смотр-конкурс), проводится с целью популяризации героического прошлого нашей Родины на примерах мужества и отваги жителей Гомельской области, участвовавших в локальных войнах и военных конфликтах.

Основные задачи:

привлечение учащихся к поисково-исследовательской деятельности, развитие исследовательских навыков, приобретение опыта композиционной и оформительской работы;

гражданско-патриотическое воспитание учащихся посредством выявления, исследования и сохранения историко-культурных традиций и ценностей;

обобщение опыта работы ветеранских общественных организаций, учреждений образования и культуры с воинами-интернационалистами.

## 2. РУКОВОДСТВО

2.1. Организаторами смотра-конкурса являются:

главное управление образования Гомельского облисполкома;

Гомельская областная организация ОО «Белорусский Союз ветеранов войны в Афганистане».

- 2.2. Непосредственное проведение смотра-конкурса возлагается на государственное учреждение образования «Гомельский областной Центр туризма и экологии детей и молодёжи» (далее Центр туризма и экологии).
- 2.3. Партнером смотра-конкурса является Гомельское областное отделение общественного объединения «Белорусский фонд мира», а также могут выступать коммерческие и некоммерческие организации, заинтересованные в реализации и повышении эффективности смотра-конкурса.

#### 3. УЧАСТНИКИ

В смотре-конкурсе принимают участие творческие коллективы учащихся (не более 3-х человек) учреждений образования области, в которых созданы экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках». На сайте учреждения образования должна быть представлена вкладка на экспозицию (экспозиция может быть как разделом музея учреждения образования, так и временно созданной в рамках республиканской декады «Афганістан у лёсах нашых землякоў»).

### 4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр-конкурс проводится в три этапа:

На первом этапе смотра-конкурса творческие коллективы учащихся ведут подготовительную поисково-исследовательскую работу по теме конкурса: посещают архивы, выставки, посвященные данной тематике в музеях, художественных галереях; встречаются с участниками событий, их родственниками; знакомятся с литературными источниками, изучают материалы периодической печати; записывают видеосюжеты, диалоги; пополняют экспозиции, посвященные ветеранам боевых действий в Афганистане и других «горячих точках».

По итогам проделанной работы участники смотра-конкурса готовят экспозиции, в которых представлен новый, не использованный ранее, материал. Конкурсная работа предоставляется в соответствии с п.5 положения.

11 этап — с 1 по 7 февраля 2025 года (отборочный) районный (городской). На втором этапе участники смотра-конкурса представляют свои экспозиции, районная (городская) конкурсная комиссия определяет победителей и направляет лучшие работы для участия в третьем этапе в Центр туризма и экологии на email: kraeved-tur@gomelcte.by.

III этап – (областной) проводится в два тура:

предварительный (с 7 по 12 февраля 2025 года) – конкурсная комиссия рассматривает материалы победителей районных (городских) этапов смотраконкурса, а также учреждений образования областного подчинения, определяет финалистов;

итоговый (18 февраля 2025 года) — творческая защита учащимися своих конкурсных работ и определение победителей. К творческой защите допускается не более 15 учреждений образования, прошедших предварительный тур III (областного) этапа. На защиту приглашается творческий коллектив в составе 3-х учащихся и руководитель (педагог), а также может присутствовать герой экспозиции — участник боевых действий в Афганистане и других «горячих точках», его сослуживцы, родители.

### 5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ:

- 5.1. На смотр-конкурс представляется:
- 5.1.1. фото экспозиции;
- 5.1.2. описание исследовательского проекта (экспозиции), оформленное по следующей схеме:

наличие научной концепции, с обоснованием основной идеи, цели и задач экспозиции;

наличие тематической структуры экспозиции;

тематико-экспозиционный план: название экспозиций, содержание экспозиции, перечень экспонатов (размеры);

краткие сведения об экспонатах: кому принадлежали и кто передал их; наличие публикаций в СМИ, научных изданиях;

сценарии культурно-просветительских мероприятий, проводимых на базе экспозиции с участием воинов-интернационалистов.

- 5.1.3. сценарный план защиты представленной экспозиции (до 5 минут);
- 5.2. Экспозиция должна отражать конкретную информацию о погибших (умерших), а также ныне живущих ветеранах боевых действий (документы, личные вещи, краткая характеристика боевого пути) или событиях, участниками которых они являлись в мирное время или в условиях выполнения боевых задач.
- 5.3. Экспозиции, допущенные к творческой защите в финальном туре областного этапа смотра-конкурса, демонстрируются на столах (партах), предоставляемых участникам организаторами смотра-конкурса.
- 5.4. Работы, поступившие в областной оргкомитет позднее установленного срока (7 февраля 2025г.), а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.
- 5.5. Материалы, поступившие на смотр-конкурс, не рецензируются и не возвращаются авторам.
- 5.6. При представлении работ на конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и использование оргкомитетом в целях распространения опыта (с соблюдением авторских прав).

## 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Для определения победителей жюри конкурса проводит экспертную оценку исследовательского проекта и экспозиции по следующим критериям:

соответствие тематике;

содержательность, информационная наполненность;

креативность '(оригинальность сценария), творческий подход к представлению материалов;

качество оформления исследовательского проекта и экспозиции, этикетаж;

возможность дальнейшего использования проведенных исследований.

6.2. По итогам смотра-конкурса определяется победитель (I место) и призеры (II, III место). Победитель и призеры награждаются дипломами, кубками и ценными призами, финалисты – дипломами и ценными призами.

#### 7. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы на питание, приобретение кубков для награждения победителя и призеров, ценных призов дипломов в рамках для И участников итогового этапа смотра-конкурса (финалистов) осуществляются средств областного бюджета, предусмотренных управлением образования Гомельского облисполкома на финансирование централизованных мероприятий в рамках реализации государственной программы 14 «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы, подпрограммы 11 «Обеспечение функционирования системы образования», и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Гомельская областная организация общественного объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» приобретает ценные призы финалистам конкурса.

Гомельское областное отделение общественного объединения «Белорусский фонд мира» учреждает ценные призы: финансово поощряет учреждения образования на укрепление материально-технической базы музеев (безвозмездная помощь).

Командирующие организации финансируют проезд к месту проведения итогового тура III (областного) этапа и обратно участников (3 учащихся), а также командировочные расходы сопровождающему.

Оргкомитет: Писаренко Ольга Васильевна, 25-51-45

Слаута Анастасия Витальевна, 26-22-72

Восарев Владимир Анатольевич Горшков Виктор Васильевич