



КОМПЛЕКС БЫВШЕЙ УСАДЬБЫ ГРАФИНИ БАРАНОВСКОЙ В Д. ПЕРЕДЕЛКА ЛОЕВСКОГО РАЙОНА ЯВЛЯЕТСЯ ПАМЯТНИКОМ АРХИТЕКТУРЫ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ 19 ВЕКА. ОН ВКЛЮЧЕН В ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ. УСАДЕБНО-ПАРКОВАЯ ЗОНА СОСТАВЛЯЕТ 5 ГА. УСАДЕБНЫЙ ДОМ - ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ КЛАССИЦИЗМА. ЭТО ДВУХЭТАЖНОЕ ЗДАНИЕ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ КОТОРОГО СОЕДИНЕНА ЗАКРЫТЫМИ ГАЛЕРЕЯМИ С ОДНОЭТАЖНЫМИ БОКОВЫМИ ФЛИГЕЛЯМИ. МЕЖДУ ЧЕТЫРЕХ КОЛОНН ГЛАВНОГО ФАСАДА РАСПОЛОЖЕН ШИРОКИЙ БАЛКОН. ПАРК СОХРАНИЛСЯ ЧАСТИЧНО, НО СОХРАНИЛ ЧЕРТЫ УСАДЕБНОГО ПАРКА ЭПОХИ КЛАССИЦИЗМА. С 1892 Г. ИМЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ ЕКАТЕРИНЫ ВАСИЛЬЕВНЫ БАРАНОВСКОЙ. В 30-Е ГОДЫ ЗДАНИЕ БЫЛО ПЕРЕСТРОЕНО ПОД ШКОЛУ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ЗДЕСЬ НАХОДИТСЯ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ "СУТКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ЛОЕВСКОГО РАЙОНА"



**ВПЕРВЫЕ В ЛЕТОПИСНЫХ ИСТОЧНИКАХ ЛОЕВ УПОМИНАЕТСЯ ПОЛЬСКИМ ИСТОРИКОМ МАТВЕЕМ СТРЫЙКОВСКИМ В ЕГО ТРУДЕ "ХРОНИКА ПОЛЬСКАЯ, ЛИТОВСКАЯ, ЖОМАЙСКАЯ И ВСЕЙ РУСИ", 1582 Г., В 1505 ГОДУ, КАК ЛОЕВА ГОРА. С КОНЦА XVI ВЕКА МЕСТЕЧКО И ЗАМОК СТАЛИ ЦЕНТРОМ ЛОЕВСКОГО СТАРОСТВА. В 1676 ГОДУ ЛОЕВ СТАЛ СОБСТВЕННОСТЬЮ РЕЧИЦКОГО ВОЙТА КНЯЗЯ М.С. ЮДЕЦКОГО И ДО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА ПРИНАДЛЕЖАЛ ЕГО ПОТОМКАМ. 31 ИЮЛЯ 1649 ВОЗЛЕ ЛОЕВА ПРОИЗОШЛА КРУПНАЯ БИТВА МЕЖДУ ВОЙСКАМИ УКРАИНСКОГО ГЕТМАНА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦКОГО И ПОЛЬСКОГО КАНЦЛЕРА ЯНУША РАДЗИВИЛЛА, КОТОРАЯ ВОШЛА В ИСТОРИЮ ПОД НАЗВАНИЕМ ЛОЕВСКАЯ БИТВА. ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ РОССИИ С РЕЧЬЮ ПОСПОЛИТОЙ 1654-67 ГОДОВ ЛОЕВ БЫЛ ОПУСТОШЕН. С 1676 БЫЛ СОБСТВЕННОСТЬЮ РАЗЛИЧНЫХ ПОМЕЩИКОВ. С 1793 ГОДА ЛОЕВ НАХОДИЛСЯ В СОСТАВЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ КАК ЦЕНТР ВОЛОСТИ РЕЧИЦКОГО УЕЗДА МИНСКОЙ ГУБЕРНИИ БССР, ЗАТЕМ В ГОМЕЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ РСФСР. С 1926 ГОДА - В БССР, ЦЕНТР РАЙОНА.**



**ЛОЕВСКИЙ РАЙОН**



**ЛОЕВСКАЯ ЗЕМЛЯ ТАИТ В СЕБЕ ИСТОКИ МЕСТНОЙ КУЛЬТУРЫ, ХРАНИТ ОСТАТКИ ДРЕВНИХ ПОСЕЛЕНИЙ, СЛЕДЫ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА, ЕГО МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ВСЕ ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ ОБЪЕКТОМ ИССЛЕДОВАНИЯ УЧЕНЫХ И АРХЕОЛОГОВ, КОТОРЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ КРОПОТЛИВОГО ТРУДА КРУПИЦА ЗА КРУПИЦЕЙ СОБИРАЮТ И ВОССТАНАВЛИВАЮТ БЕСЦЕННЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ РЕЛИКВИИ, КОТОРЫЕ СБЕРЕГЛО ДЛЯ ПОТОМКОВ ВРЕМЯ.**



**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЗАКАЗНИК "ДНЕПРО-СОЖСКИЙ" РАСПОЛОЖЕН НА ЮГО-ВОСТОКЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В МЕЖДУРЕЧЬЕ ДВУХ КРУПНЫХ РЕК БЕЛАРУСИ ДНЕПРА И СОЖА НА ТЕРРИТОРИИ ЛОЕВСКОГО РАЙОНА ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ ЗАКАЗНИКА - 14556 ГА. РАССТОЯНИЕ ОТ Г. ГОМЕЛЯ - 60 КМ. ПО ВОДНОМУ ПУТИ ОТ Г.П. ЛОЕВ - 15 КМ. БОЛЬШОЕ МНОГООБРАЗИЕ ЛЕСНЫХ, ТРАВЯНЫХ, ПРИБРЕЖНО-ВОДНЫХ И ВОДНЫХ ЭКОСИСТЕМ ОБУСЛОВИЛИ БОГАТСТВО ФЛОРЫ И ФАУНЫ ЗАКАЗНИКА. ИЗ ГРУППЫ РЕДКИХ И ИСЧЕЗАЮЩИХ ВИДОВ РАСТЕНИЙ, ЗАНЕСЕННЫХ В КРАСНУЮ КНИГУ БЕЛАРУСИ, В ЗАКАЗНИКЕ ПРОИЗРАСТАЕТ 15 ВИДОВ. ЗАКАЗНИК БОГАТ НЕ ТОЛЬКО РАЗНООБРАЗНОЙ ФЛОРОЙ, НО И ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ЖИВОТНОГО МИРА.**



**В ДНЕПРО-БРАГИНСКОМ ВОДОХРАНИЛИЩЕ ИМЕЕТСЯ МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХ РЫБ: КАРАСЬ, ПЛОТВА, ЩУКА, НАЛИМ, ЁРШ, КАРП, ТОЛСТОЛОБИК, САЗАН. НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ НА БЕРЕГУ РУКОТВОРНОГО ВОДОХРАНИЛИЩА В ЖИВОПИСНОЙ ЛОЖБИНКЕ У ЛЕСА АРЕНДАТОРОМ ВЕДУТСЯ РАБОТЫ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ТУРИСТИЧЕСКИХ ДОМИКОВ, БАНИ. В СКОРОМ ВРЕМЕНИ ПОЯВИТСЯ НЕСКОЛЬКО КЕМПИНГОВ, ПОДЪЕЗДНАЯ ДОРОГА К НИМ, АВТОСТОЯНКА И ДРУГИЕ АТТРИБУТЫ ЗОНЫ ОТДЫХА**



**ВЛАДЕЛЬЦЕМ ЭТОГО ЗДАНИЯ У БЕРЕГА РЕКИ БЫЛ ЛЕСОПРОМЫШЛЕННИК НАУМ ДОЛГИН. ДВУХЭТАЖНЫЙ ОСОБНЯК НА ВЫСОКОМ ФУНДАМЕНТЕ ЗАМЕТНО ВЫДЕЛЯЕТСЯ НА ФОНЕ РЯДОВОЙ ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ ЗАСТРОЙКИ СРЕДИ КРОН ОКРУЖАЮЩИХ САДОВ. БОЛЬШИЕ ОКНА ВТОРОГО ЭТАЖА ОФОРМЛЕНЫ САНДРИКАМИ, НАЛИЧНИКАМИ И ОРНАМЕНТОМ, ЛУЧКОВЫЕ ОКОННЫЕ ПРОЕМЫ ПЕРВОГО ЭТАЖА ВЫПОЛНЕНЫ ИЗ ЗАМКОВОГО КАМНЯ. РАНЬШЕ ПЕРВЫЙ ЭТАЖ ДОМА ЗАНИМАЛА ГОСТИНИЦА. ЗДЕСЬ ОТДЫХАЛИ ПОСЛЕ ДНЕВНЫХ ПЕРЕХОДОВ МОРЯКИ С КОРАБЛЕЙ И БАРЖ, ТОРГОВЦЫ В ПЕРИОД ЯРМАРОК. ВТОРОЙ ЭТАЖ ЗАНИМАЛА СЕМЬЯ ДОЛГИНЫХ. ПОСТРОЕННЫЙ В 1847 ГОДУ, ДОМ ЯВЛЯЕТСЯ САМЫМ СТАРЫМ ИЗ СОХРАНИВШИХСЯ В ЛОЕВЕ. СЕГОДНЯ В ОСОБНЯКЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА.**

**МУЗЕЙ "БИТВЫ ЗА ДНЕПР" БЫЛ ОТКРЫТ В ЛОЕВЕ 9 МАЯ 1985 ГОДА КАК ФИЛИАЛ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 40-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ. ВМЕСТЕ С ПЛОЩАДКОЙ БОЕВОЙ ТЕХНИКИ НА БЕРЕГУ ДНЕПРА ОН СТАЛ МЕМОРИАЛЬНЫМ ПАМЯТНИКОМ ВСЕМ УЧАСТНИКАМ ДНЕПРОВСКОЙ ОПЕРАЦИИ. С 1990 ГОДА ПОЛУЧИЛ СТАТУС САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ. МУЗЕЙНЫЙ ФОНД НАСЧИТЫВАЕТ 3293 ЭКСПОНАТА ОСНОВНОГО И НАУЧНО-ВСПОМОГАТЕЛЬНОГО ФОНДА. ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ РАСКРЫВАЮТ ТЕМУ ФОРСЬЕРОВАНИЯ ДНЕПРА НА ТЕРРИТОРИИ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ, КОТОРОЕ ПОЛОЖИЛО НАЧАЛО ОСВОБОЖДЕНИЮ БЕЛАРУСИ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ, А ТАКЖЕ ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ КРАЯ И УЧАСТИЕ ЛОЕВЧАН В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.**

