

Республиканский турнир знатоков «Пазнай свой край»

«Хойникская земля: природа, история и культура»

ГУО «Глинищанская средняя школа имени И.П.
Мележа»

Автор работы

Юшкевич Дарья Дмитриевна, учащаяся 9 класса

Адрес: 247607, Гомельская область,

Хойникский район, агр. Глинище,

ул. Советская 10,

тел. 802346-3-04-93

Глинище, 2023

TOP 5

Исторических гостеприимств



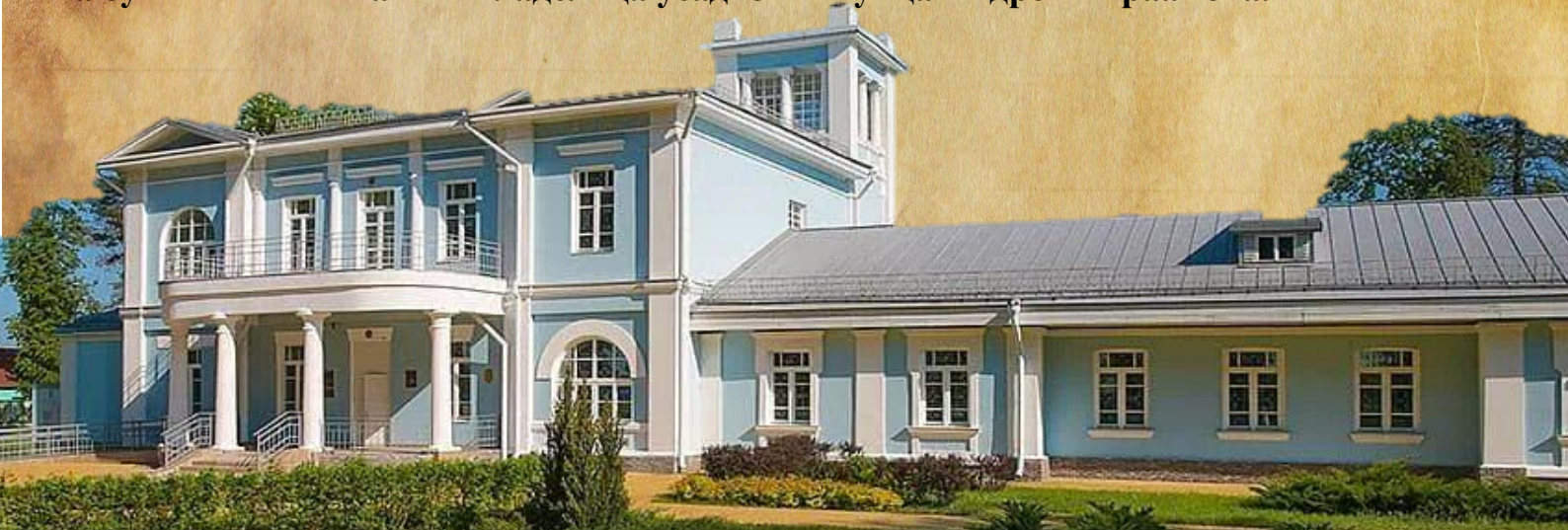
УСАДЕБНЫЙ ДОМ АВРААМОВЫХ



Главной городской историко-архитектурной достопримечательностью в г.Хойники Гомельской области, по праву считается усадьба Авраамовых, кроме исторической ценности на сегодняшний день она является еще и краеведческим музеем, открытым в 1982 году.



Сама усадьба была построена в 1912 году на что указывает дата на главном фасаде, а буквы "АА" – на имя владельца усадьбы – купца Андрея Авраамова.



ФРАГМЕНТЫ УСАДЬБЫ ЯСТРЖЕМБСКИХ

2



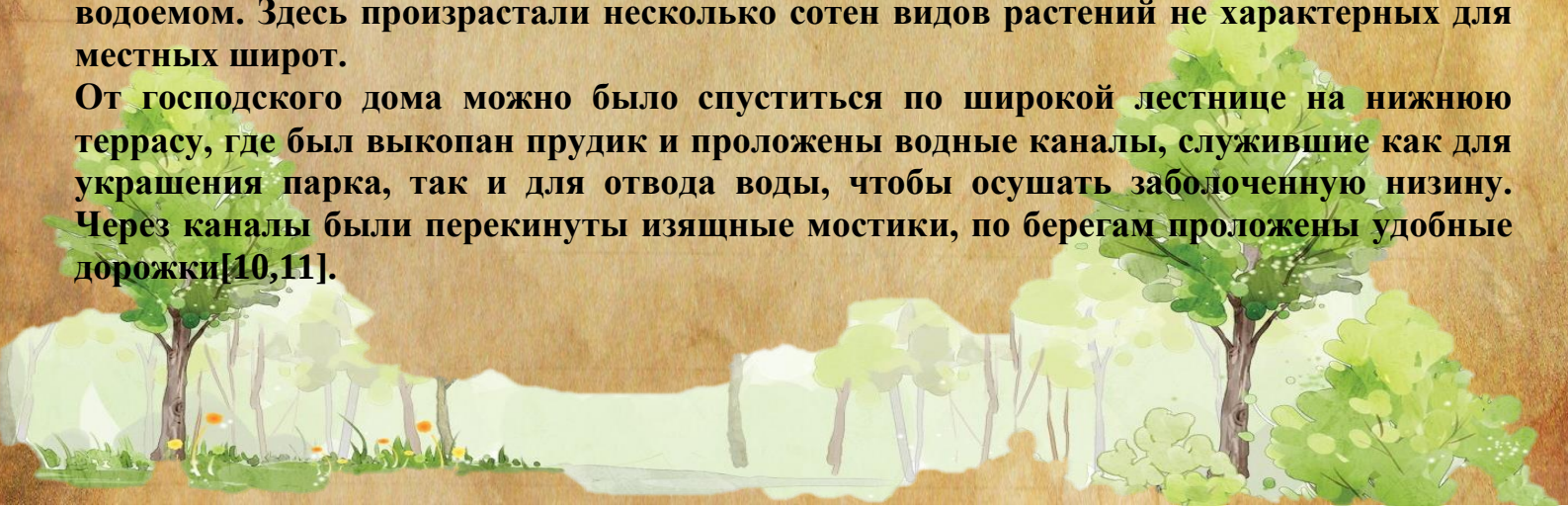
Недалеко от города Хойники, в деревне Борисовщина, на берегу реки Вить сохранились остатки усадебно-паркового комплекса Ястржембских, построенного во второй половине XIX — начале XX века для представителя старинного польского рода Феликса Ястржембского.



Самое интересное и удивительное из сохранившихся строений — 5-этажная кирпичная водонапорная башня, похожая на средневековую башню в неоготическом стиле, увенчанную зубцами.

Есть сведения о том, что в усадьбе работали винокурня, паровая мельница и маслобойня. При усадьбе на 8 гектарах был разбит парк, с водными каналами и водоемом. Здесь произрастали несколько сотен видов растений не характерных для местных широт.

От господского дома можно было спуститься по широкой лестнице на нижнюю террасу, где был выкопан прудик и проложены водные каналы, служившие как для украшения парка, так и для отвода воды, чтобы осушать заболоченную низину. Через каналы были перекинuty изящные мостики, по берегам проложены удобные дорожки[10,11].

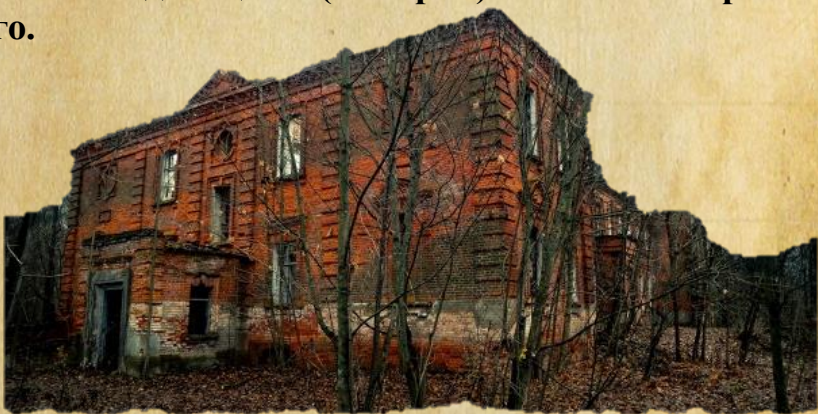
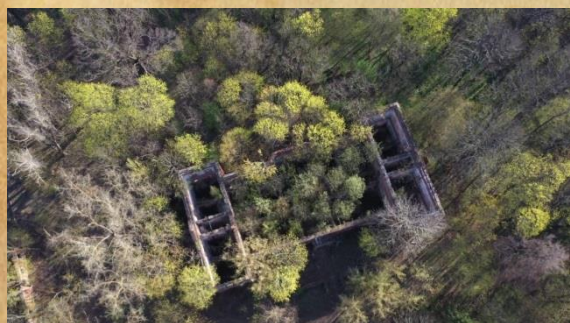


УСАДЬБА ОСКЕРКО И ВАНЬКОВИЧЕЙ

3



Усадьба близ деревни Рудаков упоминается в архивных источниках с XVIII века. Ее владельцами являлись сперва представители рода Оскерко, затем Ваньковичей. Необарочный дворец с чертами классицизма был построен в 1910 г. после «серебряной свадьбы», отпразднованной владельцами (Оскерко) в 1909 г. по проекту архитектора Тадеуша Растворовского.



В перестроенном и заброшенном состоянии существует сегодня усадьба в Рудакове, состояла из трёх корпусов: среднего девятиосевого, одноэтажного и двух боковых, двухосевых двухэтажных. Боковые с выступающими угловыми пилястрами, выразительно акцентировали внимание на парадном фасаде центральной части здания. Небольшой тамбур замыкался треугольным щитом. Эта часть дома, очерченная пилястрами, увенчивалась высоким фронтоном с полукруглым навершием[8,11].



Памятник в честь воинов 68-й танковой бригады

4



Памятник установлен в 1978 году в память об освобождении Хойникского района от немецко-фашистских захватчиков.

Книга «Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць» (Мн., 1985): «Помнік у гонар воінаў танкавай брыгады. На пл. Танкістаў. У гонар воінаў 68-й асобнай Калінкавіцкай танкавай брыгады, якія ўдзельнічалі ў вызваленні горада і раёна ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, у 1975 г. пастаўлены помнік – танк на п'едэстале». (с. 348).

24 ноября 1978 года на площади Труда, состоялся митинг по случаю освобождения городского посёлка Хойники и Хойникского района от немецко-фашистских захватчиков. Накануне праздника, руководство Хойникского района обратилось в Белорусский военный округ с обращением о выделении единицы военной техники, для установки её в качестве памятного знака[13].

К 35-летию со Дня освобождения Хойникщины от немецко-фашистских захватчиков на площади Труда был установлен танк 68-й отдельной танковой бригады (Т-34, ранее принимавший участие в боевых действиях), а площадь переименована в площадь Танкистов[6,8,10].

На мраморной плите высечены слова «Воинам-освободителям 68-й отдельной Калинковичской Краснознаменной орденов Суворова, Кутузова и Богдана Хмельницкого танковой бригады».

В 2010 году открыта Аллея славы – напротив друг друга стоят 10 мемориальных досок в честь героев СССР.

Памятник Скорби

5



В 1995 году группа хойникских граждан выступила с предложением увековечить память о выселенных деревнях, которые уже никогда не возродятся к жизни. Администрация Хойникского района обратилась к жителям г. Хойники с предложением создать проект памятника.

Под руководством главного архитектора области Льва Николаевича Тамкова был спроектирован архитектурный ансамбль. Фигуру скорбящей женщины разработала и выполнила художник фабрики художественных изделий Людмила Загребаева со своей командой специалистов академии искусств.

26 апреля 1996 года памятник Скорби был открыт. Во время митинга, посвященному 10-летию катастрофы на Чернобыльской АЭС, была заложена капсула с посланием потомкам третьего тысячелетия (вскрыта в 2016 году, текст обращения хранится в краеведческом музее г. Хойники).

На переднем плане – высокая фигура скорбящей женщины с покрытой головой в длинном одеянии; веки ее смежены, а в руке, поднятой на уровне груди, она держит белоснежного голубя, как бы не желающего улетать, приютившегося в ладони. За ней – дугообразная мраморная стела в виде ленты, на которой слева направо читаешь: «Гнездёнка, Оревичи, Погонное, Новокухновщина, Гряда, Красноселье...» Это названия 24 сел и деревень Хойникского района, на которые 26 апреля 1986 года пришелся наиболее сильный урановый ливень рванувшей Чернобыльской АЭС[5,8].

51 название деревень нанесено на ленту и гранитные плиты.

Каждый год 26 апреля у мемориала Скорби по выселенным деревням проводятся памятные мероприятия - реквиемы.

В 2016 году заложена новая капсула с посланием потомкам, которая будет торжественно открыта в 2026 году.



TOP 5

*Природных
гостеприимствностей*

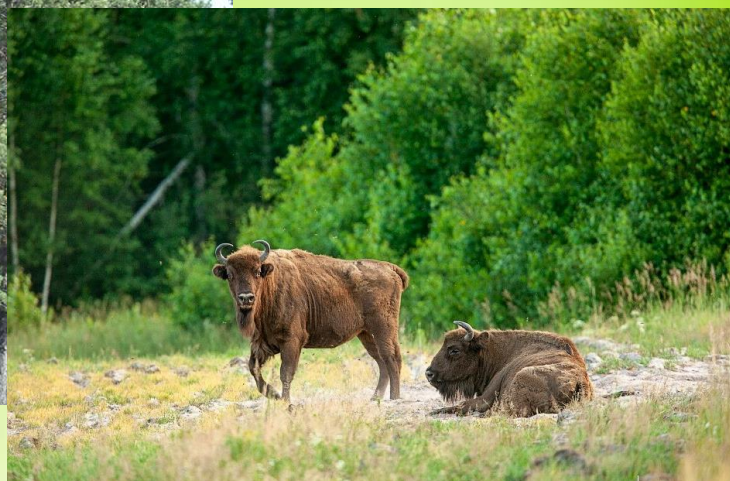


Полесский радиационно-экологический заповедник



Крупнейший среди заповедников и национальных парков Беларуси и единственный в мире заповедник в своём роде. Его общая площадь составляет 216093 га.

Полесский радиационно-экологический заповедник уникален тем, что за десятилетия, в течение которых на его территории никто не живет, природа смогла вернуть себе то, что некогда у нее отняли люди. Ученые со всего мира приезжают в сюда, чтобы иметь возможность изучать этот процесс. Обычных туристов гораздо больше интересуют заброшенные поселения и общая атмосфера загадочности, которая окружает чернобыльскую зону.



Именно в Хойникском районе находится вышка, с которой можно увидеть атомную станцию и саркофаг, сооруженный над взорвавшимся реактором. Зимой на территории ПРЭЗ можно наблюдать за дикими зубрами, которые приходят на подкормочную площадку. Это дает возможность совершенно безопасно увидеть их всего с нескольких метров[7,9].



Сосна с королевским статусом



Не доезжая несколько километров до главного въезда в город Хойники, слева, возле автомобильного кемпинга, растёт сосна с особым статусом - Королева. Её пушистые ветки дружно тянутся к солнцу, а крона напоминает королевский головной убор.

На самом деле - это самая обычная белорусский сосна, а такая особая «шапка», скорее всего, природный «брак», поэтому ветки дерева растут не вниз, а вверх.



В январе 1998 года сосне придали статус памятника местного значения. Дерево огородили, а рядом установили табличку с объяснением, что же это за уникальное дерево, добавили мостик и специальную дорожку. Хотя она и не красная, но выглядит очень даже по-королевски[7,9].



Река «Турья» в агрогородке Глинище



На северо-западе от аг. Глинище протекает река Турья. Длина ее 46 км, она является левым притоком Припяти и ее правыми притоками являются Хобненский и Ужинецкий каналы. Вода в реке относится к гидрокарбонатно-кальциевому классу, умеренно жесткая, средней минерализации. Наибольшей минерализации и жесткости вода достигает в зимнюю межень, величины их изменяются соответственно в пределах 382-454 мг/дм и 4,7 – 5,8 мг. экв/дм.



Река Турья относится к равнинным и имеет небольшой наклон. Скорость течения не превышает 0,12-0,14 м/с.

В реке водятся щука, окунь, плотва, лещ, линь, карась, верховодка, сом.

Растительный мир представлен стрелолистом, ряской. Берега поросли влаголюбивыми растениями: осокой, камышом, ситником. На поверхности воды можно наблюдать клопов – водомерок.

По правую сторону проводилась мелиорация земель. Произошло антропогенное воздействие на природу. Вследствие уровень воды в реке увеличился. Произошла смена биогеоценозов[7].

«Ганина» груша



В семи километрах от агрогородка Глинище находится небольшая, дворов на двадцать, деревушка Коронёвка, описанная в романе «Людзі на балоце» как Курени.

В 20-е годы в глухие места полесских болот пришла Советская власть. Хозяева деревушки Курени не собирались отдавать свои земли крестьянам. На фоне этой "борьбы", мы видим в романе историю несчастной любви Василя и Ганны, которая так и не закончилась счастьем[9].



«Ганина» груша – это место за деревней, где встречались герои Мележа – Ганна Чернушка и Василь. Именно под этой грушей дрались за землю Василь с Евхимом. Местные жители признают: что и эта груша, и озеро, где хотела утопиться Хадоска, и деревня Коронёвка – действительно особенные места.

Болото «Ладово»

5

На границе Хойникского и Калинковичского районов расположено живописное место восстановленное болото «Ладово».

В результате восстановительных мероприятий на объекте было построено 23 земляные перемычки (основная цель которых заключается в локальном повышении уровня воды в соответствии с установленными значениями), 8 противопожарных водоемов, а также пожарный проезд для специализированной техники.



Восстановление гидрологического режима «Ладово» позволит достичь положительных результатов: значительно снизится вероятность возникновения крупных торфяных пожаров; прекратится выделение диоксида углерода вследствие торфяных пожаров и минерализации торфа; уменьшится количество деградировавших земель в районе; увеличится популяция типичных для низинного болота видов флоры и фауны; в результате восстановления болота будет создан важный для региона кормовой участок для целого ряда видов животных и птиц: лось, дикий кабан, тетерев и др[2].



TOP 5

Курьтурных
гостопримательностей



Дом-музей им. И. П. Мележа



12 февраля 1983 года, свои двери для посетителей распахнул Дом-музей народного писателя Беларуси Ивана Павловича Мележа в деревне Глинище Хойникского района Гомельской области, где Иван Павлович родился и вырос.

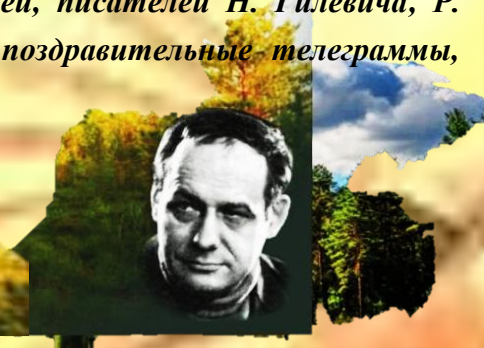
В первом собраны предметы домашнего обихода, которыми крестьяне пользовались в прошлом: прялка с льняной паклей, маслобойка, ступа, качалка, копылы и другие предметы.



Экспозиция второго зала начинается со стенда с фотографиями родителей писателя. Здесь, на фотографиях: дедушка и бабушка по материнской линии, братья, сестры, одноклассники, учителя, фотография начальной школы, в которой учился будущий писатель и другие.

В третьем зале посетителям представлены картины художников Шестопалова И. А. «На Припяти», «Весенний мотив»; Тихонова И. Т. «Молодость Мележа», фотографии друзей, родственников. В этой же комнате расположены: письменный стол, ковер, журнальный столик с печатной машинкой, книжный шкаф, привезенные из кабинета И. Мележа в Минске.

В экспозиции четвертого зала представлены личные вещи писателя: пальто, костюм, шляпа, кепка, портфель, папка. Собраны фотографии писателя, его друзей, писателей Н. Гилевича, Р. Бородулина, М. Лынькова. В витринах представлены дипломы, поздравительные телеграммы, открытки и произведения писателя на разных языках[11].



Свято-Покровский женский монастырь

2



Монастырь учрежден на месте, где в 1705 году князем Трубецким была заложена церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы.

Главной святыней прихода стал местночтимый список иконы Божией Матери "Благодатное небо", который был подарен приходу в знак благодарности за сватовство к Хойникской княгине, дочери удельного князя Шуйского, которая была выдана в 1700 году замуж за князя Трубецкого.

В середине XVIII века храм был занят поляками и переоборудован в римокатолический костёл. В начале 1922 года церковь была закрыта властями, а 1928 году - разрушена до основания.



После Чернобыльской аварии в Хойниках началось возрождение церковной жизни. И уже в 1989 году произошло торжественное освящение новопостроенной Покровской церкви. Тогда же на свое место вернулась главная Хойкникская святыня – икона «Благодатное небо».

В 1999 году Синод преобразовал скит в самостоятельный монастырь. На то время в нем проживало 6 сестер.

Памятным для монастыря оказался 2001 год. Тогда общину посетил Святейший Патриарх Алексей II, подаривший на молитвенную память Казанский образ Пресвятой Богородицы.

На 2017 год в монастыре города Хойники проживает 7 насельниц.

Покровская обитель является духовным центром города и всего района, окормляя не только местных жителей, но и прибывающих паломников.

При обители работает воскресная школа и образовано братство святого Феодосия Черниговского.

Обряд Русалье в д. Великий Бор



Есть в местечке Великий Бор, что на хойникской земле, старинное народное поверье о русалках. Как отпразднуют Троицу, так начинается «русальная неделя».

Эти самые русалки выходят из лесов, рощ и болот поближе к жилью сельчан.

Да только помыслы у них совсем не добрые. Того и гляди нашьют гибель на урожай, у коров пропадет молоко, а дружные соседи вмиг станут заклятыми врагами.

Этот обряд — символ изгнания этих существ подальше от человеческого жилья. Ежегодно ближе к вечеру участники традиционного обряда надевают праздничные наряды, плетут венки, готовят цветы и большим шествием проводят по всей деревне Русалку — молодую незамужнюю девушку, наряженную в специальный наряд из цветов, веток деревьев и травы.

Местные жители выходят из домов и присоединяются к группе людей, которые, исполняя обрядовые песни, направляются к полю на окраине деревни. Здесь зажигают большой костер, над которым сельчане и гости праздника освящают свои венки и большой обрядовый, частички которого раздают присутствующим. Затем Русалку проводят в рожь, освящают ее венок, водят хороводы и прыгают через огонь.



К слову, в 2016 году обряд “Проводы русалки” получил статус историко-культурной ценности Беларуси.

Парк Авраамовых

4



В центре г. Хойники находится усадебный дом и парк Авраамовых – памятник архитектуры неоклассицизма XIX - начала XX века.

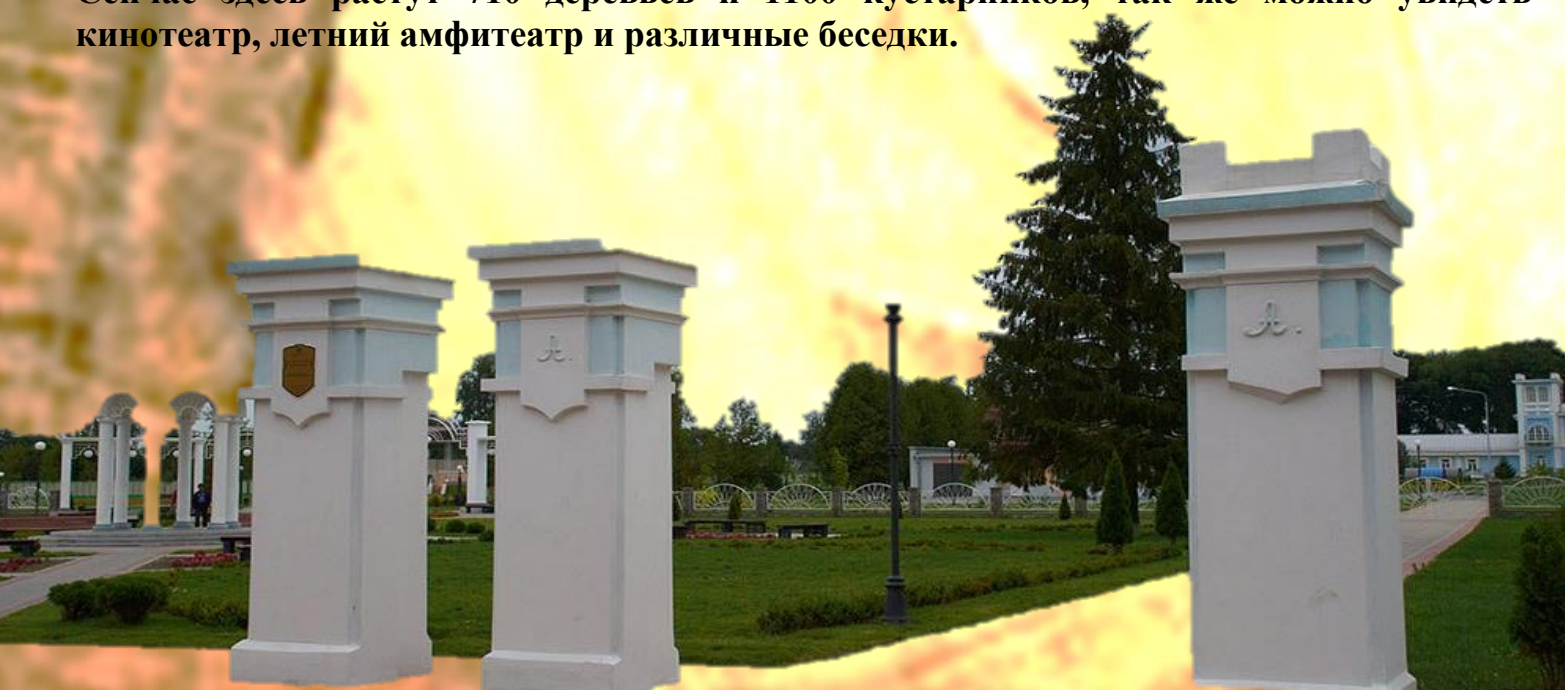
Одновременно со строительством усадьбы велась посадка деревьев в парке пейзажно-регулярной планировки. Высаживались в основном местные породы деревьев – осина, липа, клён, лиственница.

Но были среди них и редкие, например, лиственница Кемпфера и европейская, старейшие в Беларуси гибридные тополя. До 1990-х годов рос единственный в стране экземпляр тополя Вобста. Некоторые деревья достигали весьма внушительных размеров и, хотя от старого парка осталось не так уж и много, некоторые из них можно увидеть вдоль дорожек и сейчас[11].

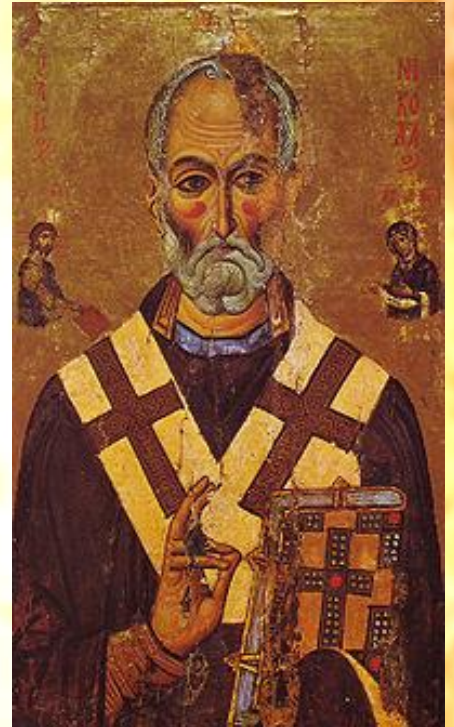
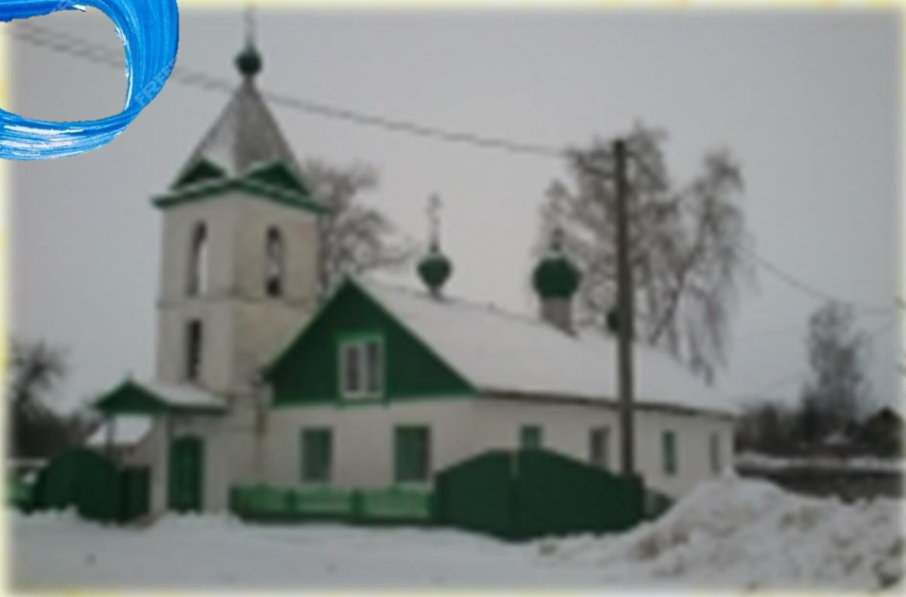
Парк Авраамовых является памятником не только истории, архитектуры но и садово-паркового искусства.

Площадь городского парка составляет 80735 м².

Сейчас здесь растут 710 деревьев и 1100 кустарников, так же можно увидеть кинотеатр, летний амфитеатр и различные беседки.



Храм святителя Николая Чудотворца



Из истории известно, что в д. Храпков существовала деревянная церковь, которая сгорела в 1913 году. На кладбище вместо церкви была построена деревянная часовня, которую во время Великой Отечественной войны сожгли.

Новый приход был образован в 1995 году.

Здание бывшей школы д. Храпков было переоборудовано под Православный храм.

В 1996 году была построена колокольня.

17 мая 1997 года престол святителя Николая Чудотворца был освящен Преосвященнейшим Петром, епископом Туровским и Мозырским.

Никола Чудотворец — один из наиболее почитаемых у славян христианских святых. В восточнославянской традиции культ Николы по значимости приближается к почитанию Богородицы и даже самого Христа. При этом на Руси до реформы патриарха Никона (книжной sprawy) имя святого писалось и произносилось как Никóла, и его изменение подвергали критике старообрядцы, в частности, протопоп Аввакум в послании «Об иконном писании» [12].

В христианстве почитается как чудотворец, на Востоке является покровителем путешествующих, заключённых и сирот, на Западе — покровителем практически всех слоёв общества, но в основном детей.

По народным верованиям славян (славянском фольклоре), Никола — «старший» среди святых, входит в святую Троицу и даже может сменить на престоле Бога. Ещё в XIX—XX вв. можно было встретить мнение, что Троица состоит из Спасителя, Богоматери и Николы.

В легенде из белорусского Полесья говорится, что «святые Мікола не толькі старэй за ўсіх сьвятых, да мабыць і старшы над імі <...> Сьвятые Мікола божы насьледнік, як Бог памрэ, то сьв. Мікалай чудатворэц будзе багаваць, да не хто іншы».

Об особом почитании святого свидетельствуют сюжеты народных легенд.

КАРТА – СХЕМА ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



1. Адамовіч А., Я з вогненнай вёскі... / А. Адамовіч, Я. Брыль, У. Калеснік. — Мінск: Мастацкая літаратура, 1975.
2. Болота Беларусі : на пути к устойчивому использованию / А. А. Козулин, Н. И. Тановицкая, Н. Н. Бамбалов. — Брест : АртЛайнСити, 2017. — 106 с.
3. Водные ресурсы Гомельской области / М. Ю. Калинин, А. А. Волчек. — 2-е издание. — Минск : Белсэнс, 2007. — 143 с.
4. Водные ресурсы Гомельской области / М. Ю. Калинин, А. А. Волчек. — 2-е издание. — Минск : Белсэнс, 2007. — 143 с.
5. Виноградов Дмитрий Живые прошлого страницы. (Прошлое Хойникского района...) Мн.: А.Н. Вараксин 2018 - 304 с. Пер
6. Кириллова Н.В., Селеменев В.Д., Трагедия белорусских деревень, 1941-1944: Документы и материалы / Редкол. Адамушко В.И. и др. — Минск: Фонд «Историческая память», 2011.
7. Скарбы прыроды Беларусі : Тэрыторыі, якія маюць міжнар. значэнне для захавання біял. разнастайнасці . — Treasures of Belarusian Nature: Areas of International Significance for Conservation of Biological Diversity. Пад агульн. Рэд. А.В. Казуліна: Аўт.-уклад. А.В. Казулін і інш.; Мастак Т.А. Мельянец. — Мн. : Беларусь, 2002. — 160
8. Ткачоў М.А., Памяць: гісторыка-дакументальная хроніка Хойніцкага раёна / — Мінск: выдавецтва “Беларуская энцыклапедыя” імя Петруся Броўкі, 1993.
9. Флора и растительность болот Беларуси / Н. А. Зеленкевич. — Минск : СтройМедиаПроект, 2016. — 243 с.
10. <https://hoinikimuseum.nethouse.ru/>
11. <http://hojniki.ucoz.ru/>
12. <https://izvezda.by/ru>

