



ГОМЕЛЬСКІ АБЛАСНЫ  
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ  
АДУКАЦЫИ

ЗАГАД

ГОМЕЛЬСКІЙ ОБЛАСТНОЙ  
ІСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

20.02.2023 № 112

г. Гомель

г. Гомель

О проведении  
Всебелорусской молодежной  
экспедиции «Маршрутами памяти.  
Маршрутами единства»

В соответствии с письмом Министерства образования Республики Беларусь от 07.02.2023 №05-02-14/15741/дс, с целью дальнейшего совершенствования системы патриотического воспитания молодежи в рамках реализации Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» (далее – Всебелорусская молодежная экспедиция) в соответствии с условиями (прилагаются).

2. Ответственность за организацию и проведение областного этапа, формирование жюри, представление творческих проектов на республиканский этап в сроки, указанные в условиях, возложить на директора государственного учреждения образования «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи» Морозова А.Л.

3. Руководителям отделов образования, спорта и туризма (образования) райисполкомов, администраций районов г.Гомеля, управления образования Гомельского горисполкома, учреждений профессионального образования, дополнительного образования детей и молодежи, ГУО «Гомельское кадетское училище»:

3.1. организовать участие учреждений образования в мероприятиях Всебелорусской молодежной экспедиции;

3.2. обеспечить прохождение участниками единой онлайн-регистрации (регистрацию экспедиционного отряда, туристской/экскурсионной группы в единой google форме, размещенной

на платформе «Патриот.by» в афише данного мероприятия ([patriot.rcek.by](http://patriot.rcek.by));

3.3. конкурсные материалы победителей районных (городского) этапов (не более двух работ по каждому творческому проекту: «Познай Родину – воспитай себя», «Натхнены водарам Радзімы», «Бацькоўскі край, наш край дзівосны», «Герои земли Белорусской», «Туристическая мозаика Беларуси») в электронном (бумажном и электронном) варианте в соответствии с условиями, а также протоколы решения жюри направить для участия в областном этапе конкурса в учреждение образования «Гомельский областной центр туризма и экологии детей и молодёжи» ([orgotdel-tur@gomelcte.by](mailto:orgotdel-tur@gomelcte.by); 246029, г.Гомель, пр. Октября, 36а) до 10 ноября 2023 г.

4. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя начальника главного управления Жданович Ж.А.

Начальник главного управления

Р.И. Смирнов

Заместитель начальника  
главного управления

Ж.А.Жданович

Начальник отдела

Е.И.Клочкова

*Приложение  
к письму Министерства  
образования Республики Беларусь  
07.02.2023 №05-02-14/15741/дс*

**УСЛОВИЯ  
проведения Всебелорусской молодежной экспедиции  
«Маршрутами памяти. Маршрутами единства»**

**1. Общие положения**

1.1. Всебелорусская молодежная экспедиция «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» (далее – Всебелорусская молодежная экспедиция) проводится в соответствии с планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2023 год в рамках реализации Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021 – 2025 годы.

1.2. Организатором Всебелорусской молодежной экспедиции является Министерство образования Республики Беларусь.

Организационное и методическое сопровождение мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции осуществляется учреждением образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр).

**2. Цель и задачи Всебелорусской молодежной экспедиции**

Всебелорусская молодежная экспедиция проводится с целью дальнейшего совершенствования системы патриотического воспитания молодежи посредством вовлечения ее в туристско-экскурсионную и экспедиционную деятельность.

Достижение поставленной цели осуществляется через решение следующих задач:

создание условий для воспитания у молодежи духовных ценностей, гражданственности, патриотизма, определяющих модель их жизненного поведения;

массовое вовлечение обучающихся в культурно-познавательную и исследовательскую деятельность, направленную на получение знаний об историко-культурном и природном наследии Беларуси;

развитие молодежного образовательного туризма;

разработка региональных туристических (экскурсионных) маршрутов с включением в них малоизвестных объектов, популяризация и стимулирование их развития;

создание имиджа регионов как привлекательного туристско-экскурсионного и культурно-познавательного объекта;

развитие творческих способностей обучающихся, совершенствование навыков их работы с информационно-коммуникативными технологиями;

развитие медиакультуры в среде молодежи, сохранение и приумножение духовно-просветительских и культурных ценностей в современном информационном пространстве.

### **3. Участники Всебелорусской молодежной экспедиции**

Во Всебелорусской молодежной экспедиции принимают участие обучающиеся учреждений общего среднего, профессионального образования, дополнительного образования детей и молодежи, учреждений высшего образования, объединенные в экспедиционные отряды, туристские/экскурсионные группы.

Возраст обучающихся – участников Всебелорусской молодежной экспедиции – 14 лет и старше. Состав экспедиционного отряда, туристской/экскурсионной группы – не менее 6 обучающихся в сопровождении не менее 2 педагогических работников.

### **4. Срок реализации Всебелорусской молодежной экспедиции**

Всебелорусская молодежная экспедиция реализуется в период с февраля по декабрь 2023 года в четыре этапа с определением победителей и призеров:

первый этап – в учреждениях образования, в том числе в учреждениях образования областного, Минского городского и республиканского подчинения (учреждения среднего специального образования, учреждения высшего образования);

второй этап – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г.Минска);

третий этап – областной, Минский городской. На данном этапе могут принимать участие представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;

четвертый – республиканский. На данном этапе принимают участие победители и призеры областного и Минского городского этапов, представители учреждений образования республиканского подчинения.

### **5. Порядок проведения Всебелорусской молодежной экспедиции**

5.1. Основным содержанием Всебелорусской молодежной экспедиции является изучение обучающимися истории, культуры и природы малой родины посредством участия в экспедициях, туристских походах и экскурсиях.

Для участия во Всебелорусской молодежной экспедиции на базе учреждений образования из числа обучающихся создаются экспедиционные отряды, туристские/экскурсионные группы под руководством педагогов. Их деятельность определяется в соответствии с тематикой заданных направлений:

**«Истории славные имена»** – знакомство с местами, связанными с жизнью и деятельностью выдающихся земляков края (государственные, политические, общественные, военные деятели, меценаты, деятели культуры, науки, труженики и др.);

**«Нам дороги эти позабыть нельзя»** – знакомство с объектами, связанными с военной историей (мемориальные комплексы, памятники, посвященные сражениям на территории Беларуси, воинские захоронения погибших мирных жителей, партизан и подпольщиков, военнослужащих и др., а также другим страницам военной истории разных периодов);

**«Святынями родного края»** – знакомство с культовыми сооружениями Беларуси, духовными реликвиями, религиозными праздниками и фестивалями, памятниками святым и духовным личностям региона и другими объектами религиозной культуры;

**«Наследие земли белорусской»** – изучение исторического и культурного наследия (музеи, памятники истории, археологии, градостроительства, архитектуры, искусства и др., нематериальные историко-культурные ценности);

**«Заповедными тропами природы»** – изучение природного наследия края (растительный и животный мир, геологические и гидрографические памятники, садово-парковые комплексы, заповедники, заказники и другие памятники природы).

## 5.2. Этапы реализации Всебелорусской молодежной экспедиции

### 5.2.1. Первый этап (до 21 марта) – подготовительный.

Данный этап включает:

регистрацию экспедиционного отряда, туристской/экскурсионной группы в единой google форме, размещенной на платформе «Патриот.by» в афише данного мероприятия ([patriot.rcek.by](https://patriot.rcek.by));

разработку маршрута экспедиции/туристского похода/экскурсии по одному из выбранных направлений (п. 5.1) по объектам, расположенным на территории своей малой родины (сельского населенного пункта/города/района/области);

составление проекта презентации разработанного маршрута (макет презентации для использования будет размещен на сайте Республиканского центра (<https://rcek.by/краеведение/проекты>)).

5.2.2. Второй этап (март-май) – проведение презентационных мероприятий с участием представителей зарегистрированных экспедиционных отрядов, туристских/экскурсионных групп.

На данном этапе в каждом регионе (область, г.Минск) организуется проведение презентационного мероприятия, в рамках которого участники будут представлять разработанные маршруты.

Сроки и формат проведения презентационного мероприятия, количество участников в каждом регионе будет определяться совместно

с региональными организационными комитетами (далее – оргкомитеты). Информация о проведении презентационных мероприятий будет размещаться на сайте Республиканского центра (<https://rcek.by/>).

5.2.3. Третий этап (**май-октябрь**) – прохождение разработанных маршрутов экспедиции/туристского похода/экскурсии и подготовка итогового творческого проекта (пп. 5.6-5.10).

5.2.4. Четвертый этап (**октябрь-ноябрь**) – проведение районных (городских), областных/Минского городского отборочных этапов.

5.2.5. Пятый этап (**декабрь**) – заключительный. На данном этапе проводится республиканский этап конкурса, который включает оценку творческих проектов республиканским жюри и их очное представление в онлайн или очном форматах.

Также в рамках Всебелорусской молодежной экспедиции могут проводиться форумы, фестивали и другие образовательные мероприятия.

5.3. При организации мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции необходимо обратить внимание:

5.3.1. на выполнение Инструкции об организации участия обучающихся учреждений образования в туристских походах и экскурсиях, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 17.07.2007 г. №35а;

5.3.2. каждый экспедиционный отряд, туристская/экскурсионная группа при проведении туристского похода и экскурсии обязательно должен иметь маршрутный лист;

5.3.3. при проведении экспедиций, для описания хода экспедиции, ее маршрута, процесса выявления, изучения и сбора исторических, культурных и природных материалов, фиксации сведений об обстановке, в которой они находились, и обстоятельствах их выявления, об истории данных объектов, о фактах встреч с людьми, которые дали определенную информацию и др. используется полевой дневник;

5.3.4. для фиксирования посещений экскурсионных объектов во время туристских походов/экскурсий обучающимся учреждений общего среднего образования рекомендуется использовать Дневник путешественника.

5.4. С целью популяризации туристско-краеведческой деятельности в рамках Всебелорусской молодежной экспедиции рекомендуется размещать материалы проведенных экспедиций/туристских походов/экскурсий на сайтах учреждений образования. Фотоматериалы размещаются в альбоме «Всебелорусская молодежная экспедиция 2023» на странице Республиканского центра в Вконтакте ([https://vk.com/rcek\\_belarus](https://vk.com/rcek_belarus)), а также в других официальных социальных сетях учреждений с хештегами: #молодежная\_экспедиция

#маршрутами\_памяти #маршрутами\_единства #рцэкРБ (с указанием учреждения образования – автора фотоматериалов).

5.5. Итогом прохождения маршрута (-ов) экспедиции/туристского похода/экскурсии является создание творческого (-их) проекта (-ов) по выбранному (-ым) направлению (-ям) (п. 5.1).

Творческие проекты могут быть подготовлены в одной или нескольких номинациях: «Познай Родину – воспитай себя», «Натхнёны водарам Радзімы», «Бацькоўскі край, наш край дзівосны», «Герои земли Белорусской», «Туристическая мозаика Беларуси».

#### 5.6. «Познай Родину – воспитай себя»

5.6.1. Творческий проект представляется в виде отчета о совершенном туристском походе. Выполняется туристской группой.

5.6.2. Участники проекта разрабатывают маршрут многодневного похода и проходят его активным способом передвижения – пешком, на велосипедах, с использованием плавсредств (байдарка, каяк, катамаран).

5.6.3. Отчет о туристском походе должен содержать:

вступление – цель и задачи похода, вид похода, продолжительность и протяженность маршрута, маршрут похода;

состав группы с указанием возраста участников, места учебы и работы;

список необходимого группового и личного снаряжения;

меню похода;

карографический материал – крупномасштабная карта с нанесенной ниткой маршрута, направлением движения, местами ночевок, дневок, объектов осмотра;

описание нитки маршрута, которая отражает подробные данные об отдельных характерных отрезках маршрута, их протяженности и местах стоянок. Описание нитки маршрута строится в виде таблицы и состоит из следующих разделов: дата, участки пути (с привязкой к топографической карте и характерным ориентирам), время в пути, места стоянок, характер местности, изучаемые объекты;

описание исследуемых объектов на маршруте в соответствии с выбранным направлением (п. 5.1);

рекомендации по прохождению маршрута.

5.6.4. Критерии оценки:

соответствие тематике;

логичность построения маршрута;

полнота описания нитки маршрута;

наличие документов, подтверждающих прохождение маршрута (маршрутный лист, фотоматериалы);

доступность маршрута;

безопасность маршрута.

5.6.5. Отчеты представляются в бумажном и электронном вариантах (п. 5.12).

## **5.7. «Натхнёны водарам Радзімы»**

5.7.1. Творческий проект представляется в виде путевого дневника или видеозарисовок. Выполняется обучающимся индивидуально в составе экспедиционного отряда, туристской/экскурсионной группы.

### **5.7.2. Путевой дневник**

5.7.2.1. Путевой дневник представляет собой материал, художественно оформленный в виде путевых заметок, созданный во время или по итогам экспедиций/туристских походов/экскурсий. Материал может содержать: описание путешествий, впечатления об увиденном, очерк событий, встреч с людьми и др. Также в путевой дневник рекомендуется включать дополнительный материал, который позволяет раскрыть содержание путешествий (зарисовки, фотографии, билеты и др.). Путевой дневник должен включать описание только одного пройденного маршрута, соответствующего выбранному направлению.

#### **5.7.2.2. Критерии оценки:**

полнота представления материала об экспедиции/туристском походе/экскурсии;

логическое и последовательное изложение материала;

оригинальность представления повествования;

общее эмоциональное восприятие повествования;

использование элементов творческого оформления путевого дневника.

5.7.2.3. Материал представляется в бумажном варианте (рукописный или компьютерный набор текста).

### **5.7.3. Видеозарисовка**

5.7.3.1. Видеозарисовки представляются в виде видеоролика – короткометражного фильма, промо-ролика, репортажа и др. Видеоролик снимается в ходе проведения экспедиции/туристского похода/экскурсии, содержит информацию о посещенных объектах, личные и групповые впечатления, наблюдения, эмоции от увиденного и др. Рассказ ведется от автора видеоролика (кадровая или закадровая озвучка).

5.7.3.2. Видеоролик представляется в формате avi, mpg, wmv, хронометражем до 5 минут. Допускается использование при монтаже и съемке ролика специальных программ и инструментов.

Обязательным условием является обеспечение качества изображения и звукового сопровождения, достаточных для четкого распознавания сюжета и героев, а также разборчивости речи. Не рассматриваются видеоролики, смонтированные в виде слайд-шоу.

### 5.7.3.3. Критерии оценки:

раскрытие темы, содержательность;  
операторская работа (качество звука и изображения, звуковые и визуальные эффекты);

режиссерское решение (идея, замысел, творческая оригинальность); общее эмоциональное восприятие видеоролика.

### 5.7.3.4. Материал представляется в электронном варианте (п.5.12).

#### 5.8. «Бацькоўскі край, наш край дзівосны»

5.8.1. Творческий проект представляется в виде разработки тематического экскурсионного маршрута по одному из заданных направлений (п. 5.1) по достопримечательностям, уникальным местам своего региона (населенного пункта, района, области). Выполняется экскурсионной группой.

Разработка включает: экскурсионный маршрут, презентацию, дополнительный материал.

5.8.2. Структура маршрута: цель, задачи, тип, вид, продолжительность экскурсии; протяженность маршрута; нитка маршрута; краткое содержание экскурсии; общие методические и организационные указания; технологическая карта маршрута экскурсии.

Технологическая карта составляется в виде таблицы и содержит следующие графы: маршрут экскурсии; места остановок; объекты посещения; время/минуты; основное содержание экскурсии, перечисление подтем и основных вопросов, раскрывающих тему; организационные указания; методические указания. Дополнительно оценивается описание логических переходов между пунктами маршрута/объектами посещения.

5.8.3. Презентация – это мультимедийный продукт, который дает точную визуализацию и позволяет эффективно презентовать разработанный экскурсионный маршрут. Объем презентации – 20-25 слайдов. Презентации могут быть созданы в формате Power Point, PDF, Flash.

5.8.4. Дополнительный материал может включать фотографии, публикации, рекламно-информационную продукцию (путеводитель, карты, схемы, буклет и др.), содержащую сведения об объектах маршрута, и другую информацию, подтверждающую прохождение экскурсионной группой данного маршрута.

#### 5.8.5. Критерии оценки:

оригинальность (的独特性) маршрута и логика его построения);  
насыщенность (полнота раскрытия темы маршрута, насыщенность маршрута экскурсионными объектами, новизна элементов маршрута и уникальных мест с точки зрения привлекательности для посещения);

удобство (удобство посещения включенных в маршрут объектов показа);

доступность и безопасность (наличие условий на маршруте для различных социальных групп, наличие схем безопасности);

значимость (значимость маршрута для развития и продвижения территории, формирование привлекательного имиджа территории);

перспективы (перспективы развития маршрута).

5.8.6. Материалы представляются в бумажном и электронном вариантах (п.5.12).

### 5.9. «Герои земли Белорусской»

5.9.1. Номинация проводится совместно с Белорусской Православной Церковью.

5.9.2. Творческий проект представляется в виде информационного материала о личностях, погибших при защите Отечества; внесших вклад в развитие материального и духовного наследия края, укоренение духовных ценностей в обществе; известных своей духовно-просветительской деятельностью.

Выполняется обучающимся индивидуально в составе экспедиционного отряда, туристской/экскурсионной группы.

5.9.3. Во время экспедиции/туристского похода/экскурсии обучающимся проводится сбор информации о почивших земляках своего региона. Полученная информация анализируется, дорабатывается (при необходимости) и оформляется в информационный материал.

Итоги исследования популяризируются через публикации в средствах массовой информации, интернет-ресурсах, проведение культурно-просветительских мероприятий, демонстрацию другим учреждениям образования и др.

В информационном материале могут быть представлены сведения о государственных, политических, общественных, военных деятелях (в том числе о земляках – участниках, очевидцах и жертвах войн на территории Беларуси, локальных войн и военных конфликтах), меценатах, деятелях культуры, науки и о других выдающихся земляках края разных исторических периодов.

5.9.4. Информационный материал (объемом не более 5 страниц) должен содержать описание жизни и деятельности «героя исследования»: биографические сведения (года жизни; основные жизненные события, в том числе вехи профессионального становления; достижения на жизненном пути земляка);

фотографии, иллюстрирующие жизнь и деятельность земляка;

материалы, подтверждающие деятельность земляка на малой родине, увековечение личности на территории Беларуси и в мире (памятники, памятные доски, знаки, в музеях, присвоение имени улицам, социальным и культурным объектам и др.).

Дополнительно представляется приложение (объемом не более 5 страниц), которое содержит информацию об этапах исследования, источниках, описание культурно-просветительской деятельности по итогам проведенного исследования и др. важную информацию.

**5.9.5. Критерии оценки:**

содержательность представленного информационного материала; степень материала, собранного в ходе экспедиции/туристского похода/экскурсии; культурно-просветительская деятельность.

**5.9.6. Информационный материал** представляется в электронном варианте (п.5.12).

Представленный информационный материал планируется разместить на интернет-портале Музея памяти Крипты Храма-памятника в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших, а также на сайте Республиканского центра (краеведение/проекты) в тематической вкладке «Проект «Малая радзіма вялікіх людзей».

**5.10. «Туристическая мозаика Беларуси»**

**5.10.1.** Творческий проект представляется в виде кейса (проекта) по продвижению туристического потенциала региона (населенного пункта).

Выполняется экспедиционным отрядом, туристской/экскурсионной группой.

Кейс (проект) должен быть направлен на повышение туристической привлекательности региона (населенного пункта) для молодежи, жителей, туристов посредством представления в них разработанного (-ых) маршрута (-ов).

5.10.2. Кейс (проект) должен включать описание:

цели и задач;

нитки маршрута и краткую характеристику объектов, подчеркивающую их уникальность для региона/страны;

этапов и предполагаемых сроков реализации;

инструментария (способов продвижения);

масштаба и предполагаемого результата/эффекта.

При подготовке кейса (проекта) необходимо использовать фотоматериалы, которые будут подтверждать прохождение маршрута (-ов).

**5.10.3. Критерии оценки:**

обоснование актуальности и практическая значимость маршрута (объектов маршрута);

целевая аудитория и предполагаемый охват участников, на которых распространяется кейс (проект);

разнообразие инструментария по продвижению кейса (проекта), их оригинальность;

предполагаемый результат/эффект от реализации кейса (проекта).

Дополнительными баллами будут оцениваться предпринятые шаги по реализации кейса (проекта) и полученные результаты.

**5.10.2.** Формат кейса (проекта) определяется участником самостоятельно (Word, Power Point, PDF, Flash). Материалы представляются в электронном варианте (п.5.12).

**5.11.** Авторы – участники мероприятий, представляя творческий проект, дают автоматическое согласие организаторам соответствующих этапов мероприятий на обработку персональных данных, а также на публикацию своих проектов, публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью популяризации Всебелорусской молодежной экспедиции (с соблюдением авторских прав).

**5.12.** На республиканский этап Всебелорусской молодежной экспедиции до 5 декабря 2023 г. по адресу: г.Минск, ул. Макаенка, 8 направляются:

творческие проекты победителей (I место) и призеров (II и III места) областных, Минского городского отборочных этапов (не более 6 работ в каждой номинации) и учреждений республиканского подчинения;

протоколы заседания жюри (с указанием общего количества участников областного этапа, данных об авторах и руководителях творческих проектов, направленных для участия в республиканском этапе, занявших ими призовых мест, с подписями всех членов жюри).

Также необходимо заполнить заявку на каждого участника (автора творческого проекта) республиканского этапа, форма которой размещается на платформе «Патриот.by» в афише мероприятия (<https://patriot.rcek.by/>). К данной заявке прикрепляются электронные варианты творческих проектов (отдельным файлом или ссылкой для скачивания). Форма для регистрации будет доступна с 20 ноября по 5 декабря 2023 г.

**5.13.** Творческие проекты, направленные позднее установленного срока и не соответствующие условиям, к рассмотрению не принимаются.

Дополнительная информация и консультации по телефонам: 8017 3200633 (ресурсный центр по патриотическому воспитанию обучающихся, отдел краеведения и патриотического воспитания), 8017 3852597 (отдел туризма и спортивного ориентирования).

**5.14. Подведение итогов Всебелорусской молодежной экспедиции**

Победители и призеры определяются в каждой номинации творческого проекта (п. 5.6-5.10) и награждаются дипломами и призами Министерства образования Республики Беларусь, дипломами Республиканского центра.

В каждой номинации отдельно рассматриваются и подводятся итоги среди учреждений общего среднего образования; учреждений дополнительного образования детей и молодежи; учреждений профессионального образования; учреждений высшего образования.

При оценке творческих проектов при равном количестве баллов на основании решения республиканского жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

## **6. Организационные комитеты Всебелорусской молодежной экспедиции**

Для реализации Всебелорусской молодежной экспедиции на каждом этапе создаются оргкомитеты:

в учреждениях образования – руководителями учреждений образования;

в районах, районах городов, имеющих районное деление, городах, областях, г.Минске – структурными подразделениями областных, Минского городского, городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющими государственно-властные полномочия в сфере образования;

на республиканском уровне – Министерством образования Республики Беларусь.

Оргкомитет каждого этапа Всебелорусской молодежной экспедиции:

обеспечивает организационное и методическое сопровождение мероприятий;

доводит информацию о Всебелорусской молодежной экспедиции до сведения учреждений образования;

обеспечивает организацию и проведение презентационных мероприятий;

осуществляет персональный подбор состава жюри при оценке творческих проектов;

анализирует и обобщает итоги Всебелорусской молодежной экспедиции;

освещает ход подготовки, проведения и результаты Всебелорусской молодежной экспедиции в средствах массовой информации.

В состав оргкомитетов могут входить представители Министерств и ведомств, структурных подразделений областных, Минского городского, городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющих государственно-властные полномочия в сфере образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи всех профилей, другие заинтересованные.

Организационное проведение Всебелорусской молодежной экспедиции обеспечивают:

на первом этапе – учреждения образования;

на втором этапе – структурные подразделения городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющие государственно-властные полномочия в сфере образования;

на третьем этапе – структурные подразделения областных, Минского городского исполнительных комитетов, осуществляющие государственно-властные полномочия в сфере образования;

на заключительном этапе – Министерство образования Республики Беларусь, Республиканский центр.

Для подведения итогов мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции на каждом этапе оргкомитетом создается жюри.

Жюри на всех этапах мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции:

оценивает творческие проекты, которые представлены учреждениями образования;

определяет победителей и призеров соответствующих этапов мероприятий;

представляет решения (протоколы) по результатам мероприятий и другую необходимую информацию в соответствующие оргкомитеты.

## **7. Финансирование мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции**

Финансирование мероприятий осуществляется:

на первом этапе – учреждением образования;

на втором этапе – за счет районных, городских бюджетов, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на третьем этапе – за счет средств областных бюджетов и бюджета г. Минска, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь за счет средств республиканского бюджета, предусмотренного на другие расходы в отрасли образования (план мероприятий по реализации подпрограммы 10 «Молодежная политика» на 2023 год Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы).

Для финансирования мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции на всех этапах могут быть использованы иные источники, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.

Список на рассылку  
приказа главного управления образования Гомельского облисполкома  
от 20.02.2023 № 112

«О проведении Всебелорусской молодежной экспедиции  
«Маршрутами памяти.Маршрутами единства»

Наименование структурного подразделения/организации/учреждения	Почтовый адрес	Количество экземпляров	Примечание
1	2	3	4
Областной центр туризма и экологии		1	
Отделы образования, спорта и туризма (образования) райисполкомов, администраций районов г. Гомеля		1	
Управление образования Гомельского горисполкома		1	
Гомельское кадетское училище		1	
Дворец творчества		1	
Учреждения профессионального образования		1	